



VI CURSO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA EN *BAELO CLAUDIA*



Versión Española

Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia* (Bolonía, Tarifa, Cádiz)
4 - 24 de Septiembre del año 2005

- [Presentación](#)
- [Programa](#)
- [Preinscripción y Matriculación](#)

PRESENTACIÓN

VI Curso Internacional de Arqueología Clásica en *Baelo Claudia*.

Este curso tiene como objetivo fundamental la realización de prácticas de arqueología para alumnos universitarios españoles y extranjeros en el yacimiento coincidente con el Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia* (Bolonía, Término Municipal de Tarifa, provincia de Cádiz, España). Dichas prácticas serán realizadas durante el mes de septiembre, en el cual se acometerán trabajos arqueológicos diversos (trabajo de campo, dibujo arqueológico, topografía, estudio de elementos de Cultura Material, etc...), al tiempo que se incluirán en la Programación otras actividades complementarias: un Ciclo de Conferencias impartidas por investigadores de reconocido prestigio, y visitas a yacimientos y lugares de interés histórico-artístico para la formación integral del alumnado.

Se persigue, con este Curso, completar la formación teórico-práctica de los alumnos universitarios de las Licenciaturas de Historia y de Humanidades de la UCA, así como de otras licenciaturas afines de universidades andaluzas, españolas y extranjeras; prestando especial atención al desarrollo de la METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA, así como al acercamiento del Patrimonio Histórico Andaluz a los alumnos universitarios.

Este yacimiento gaditano constituye por naturaleza el lugar más apropiado para vincular actividades docentes e investigadoras del Área de Arqueología de la Universidad de Cádiz con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. En primer lugar, por su proximidad geográfica; en segundo término por tratarse de una de las ciudades hispanorromanas mejor conocidas científicamente en ámbito nacional e internacional, así como por tratarse de un Conjunto Arqueológico que cuenta con la infraestructura necesaria para llevar a buen término los objetivos planteados. Además, este Proyecto se adecua a los presupuestos básicos del Plan Director del Conjunto Arqueológico, puesto que la zona de estudio e investigación, la factoría de salazones, cuadra con las líneas maestras del Plan Director del Conjunto Arqueológico. De ahí que esta iniciativa se presente aunando los intereses de ambas instituciones.

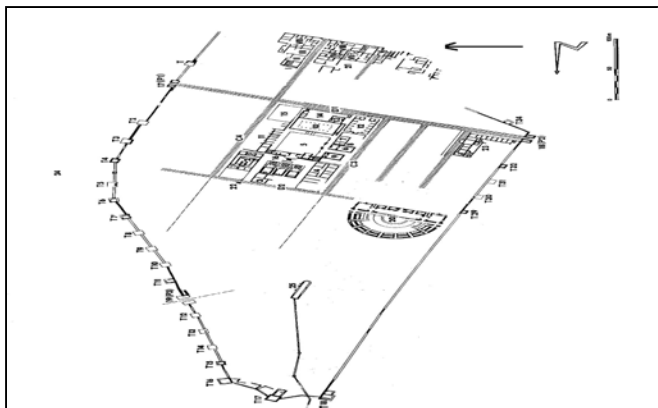
Remitimos a las siguientes direcciones para la obtención de información de interés general:

- Universidad de Cádiz: <http://www.uca.es>
- Junta de Andalucía: <http://www.juntadeandalucia.es>
- Cádiz: <http://www.cadiznet.com> <http://www.cadiz.org>
- *Baelo Claudia*: <http://www.juntadeandalucia.es/cultura/baeloclaudia>

La ciudad hispanorromana de *Baelo Claudia*.

La ciudad de *Baelo Claudia* es, hasta la fecha, el Conjunto Arqueológico más cercano a la UCA que cumple las características necesarias para el desarrollo del Curso, básicamente constituir un yacimiento de época romana conocido desde principios de siglo a través de las sucesivas campañas de excavación acometidas por la Casa de Velázquez y además tratarse de una de las ciudades de la Antigüedad Clásica más emblemáticas de la provincia de Cádiz, así como ofrecer unas posibilidades científicas de primer orden para el estudio de las salazones hispanas

El sector del yacimiento donde se desarrollarán preferentemente las actividades planteadas en el curso es la factoría de salazones, situada en el sector meridional de la ciudad, a escasos metros de la línea de costa actual, tal y como se indica en la figura adjunta.



El Sur de *Hispania* es conocido como la parte del imperio romano más importante en la producción y comercio de salazones y salsas de pescado, siendo el *garum* una de las más conocidas. Por su parte, la factoría de salazones de *Baelo* es la mejor documentada del Mediterráneo occidental, tanto en extensión como en la entidad de sus estructuras. Este es el gran atractivo de la actividad planteada, y el polo de atracción para el alumnado universitario español e internacional.

- Remitimos a la página Web monográfica sobre esta ciudad para conocer con detalle las características de su urbanismo y de sus factorías de salazones (<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/baeloclaudia>).

- La bibliografía científica sobre *Baelo Claudia* es muy abundante, constituyendo la monografía de P. Sillières titulada *Baelo Claudia. Una ciudad romana de la Bética*, Madrid, 1997, la visión de conjunto más actualizada, en cuyas páginas finales se citan las referencias bibliográficas de mayor relevancia.

Organizadores y Patrocinadores

La organización del Curso Internacional de *Baelo Claudia* corre a cargo de la Universidad de Cádiz, a través del Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación y del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, y de la Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Cultura. Asimismo, se cuenta con la colaboración del Instituto de Estudios Ceutíes.

Los directores científicos de esta actividad universitaria son:

A. Arévalo González, Profesora Titular de Arqueología
Departamento de Historia, Geografía y Filosofía
Universidad de Cadiz

D. Bernal Casasola, Profesor Titular de Arqueología
Departamento de Historia, Geografía y Filosofía
Universidad de Cadiz

A. Muñoz Vicente, Director del Conjunto Arqueológico *Baelo Claudia*
Consejería de Cultura
Junta de Andalucía

PROGRAMA

Memoria de Actividades.

Los contenidos de este punto reúnen tanto las actividades previstas en el Curso Internacional de Arqueología Clásica, como la distribución de las mismas y todos aquellos elementos integrantes de su planificación general. Todas ellas tendrán lugar en las instalaciones del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia*, a excepción de las visitas a yacimientos y lugares de interés histórico-artístico, y se impartirán en español.

Actividades docentes.

La realización de prácticas tutorizadas en arqueología de campo para los alumnos universitarios es uno de los objetivos fundamentales del curso, al cual se supeditan las tareas planteadas en este apartado, que incluyen, básicamente:

- Trabajos arqueológicos diversos en la factoría de salazones de *Baelo Claudia*:

- dibujo arqueológico y planimétrico.
- topografía arqueológica.
- excavación arqueológica.
- estudio de elementos de cultura material (cerámica, metales, vidrio...)

Actividades complementarias.

- Ciclo de Conferencias, impartidas por Profesores Universitarios e Investigadores de reconocido prestigio. En esta sexta convocatoria del Curso Internacional de Arqueología Clásica, la propuesta de intervenciones se compone de tres conferencias, destinadas a realizar un estado de la cuestión sobre la importancia de "Las religiones en la *Hispania* Antigua a través de la Arqueología". En la tabla de la siguiente página se recoge la programación del Ciclo para el año 2005.

CICLO DE CONFERENCIAS
LAS RELIGIONES EN LA <i>HISPANIA</i> ANTIGUA A TRAVÉS DE LA ARQUEOLOGÍA
Dr. J. L. López Castro, Profesor Titular de Historia Antigua de la Universidad de Almería "La religión fenicio púnica en la Península Ibérica"
Dr. J. A. Abásolo Álvarez, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Valladolid "Religión indígena y religión romana a través de la Arqueología en la parte septentrional peninsular"
Dra. I. Pérez López, Profesora Titular de Arqueología de la Universidad de Cádiz "Los santuarios costeros de la <i>Hispania</i> meridional"

- Visitas a yacimientos y lugares de interés histórico-artístico. Estas actividades propuestas tratan de completar la formación integral del alumnado gracias a un acercamiento al denominado "Círculo del Estrecho". Se ha programado la visita, durante el fin de semana, a algunos yacimientos de la Ciudad Autónoma de Ceuta, subvencionada por el Instituto de Estudios Ceutíes.

Organización Interna del Curso

Alumnado y Criterios de selección.

El colectivo al cual está destinado este Curso Internacional de Arqueología Clásica es el alumnado universitario, concretamente aquellos estudiantes matriculados en las Licenciaturas de Historia, Humanidades, o titulaciones afines. La orientación del curso, en cuanto a nivel de contenidos y exigencias, está pensada especialmente para contribuir a la formación de estudiantes de Primer y Segundo Ciclo, admitiéndose excepcionalmente y en casos muy justificados otros alumnos universitarios o investigadores cuya situación particular así lo aconseje.

Las plazas ofertadas para este curso son 15 en total.

Esta quincena de plazas se ofertará a las diferentes entidades universitarias españolas y extranjeras teniendo en cuenta una serie de parámetros indispensables a la hora de su adjudicación:

- 7 plazas para alumnos vinculados a la UCA.
- 4 plazas para alumnos universitarios españoles, con preferencia para los de las universidades andaluzas.

- 4 plazas para alumnos universitarios extranjeros.

Se tendrán en cuenta las solicitudes recibidas para posibles ajustes de adjudicación.

Los **Criterios de Selección** para el acceso al Curso Internacional serán, básicamente, los siguientes:

- Expediente académico.
- Actividades arqueológicas previas, acreditadas según *Curriculum Vitae*.
- Vinculación e intereses hacia la Arqueología Clásica, especialmente en su vertiente hispanorromana, acreditada documentalmente.

Calendario de actividades.

La fecha de celebración es el mes de septiembre de 2005, entre los días 4 y 24.

La distribución semanal para la campaña de trabajo de campo incluye una serie de actividades que desglosamos a continuación:

- Días Laborables (Lunes a Viernes): Por la mañana se llevarán a cabo actividades arqueológicas diversas en la factoría de salazones. Por la tarde se alternarán días dedicados al estudio y procesado arqueológico del material (lunes, martes, jueves y viernes) con las Conferencias programadas en el Ciclo ya comentado (miércoles).
- Fines de Semana: se tiene prevista la realización de una excursión un fin de semana (el sábado día 17), para facilitar al alumnado el acceso y conocimiento de otros yacimientos arqueológicos, de museos y de centros de interés histórico-artístico. El resto de los días serán de descanso y de tiempo libre.

PREINSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN

Secretaría Permanente e Información

Área de Arqueología - Curso Internacional de Arqueología Clásica
Departamento de Historia, Geografía y Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Cádiz
Avda. Dr- Gómez Ulla s/n
11003 Cádiz (España)
tlfno. (de 9 a 14 h.) y fax: 956/015506.
Correo electrónico: curso.baelo@uca.es

Preinscripción

Debido al reducido número de plazas ofertadas es necesario efectuar la preinscripción al Curso cumplimentando el Boletín adjunto. Las solicitudes deberán ser presentadas hasta el día 24 de junio en la Secretaría del Curso. La Organización comunicará de forma inmediata a los solicitantes los resultados de la selección. Aquellos solicitantes seleccionados deberán proceder al ingreso de las Tasas de Matriculación en la Cuenta Bancaria -adjuntando una copia de la Transferencia a la Secretaría- hasta el día 4 de julio, perdiendo en caso contrario sus derechos. Se establecerá asimismo una lista de espera para posibles renunciadas.

Boletín de Preinscripción

Aquellos alumnos interesados en la preinscripción del Curso deberán remitir a la Secretaría del mismo, bien por e-mail o por carta certificada los siguientes datos

DATOS PERSONALES

Nombre:	Apellidos:	Edad:
Domicilio particular:		Población:
Provincia:		Código Postal:
País:		Teléfono:
	e-mail:	

DATOS ACADÉMICOS

Nivel de Estudios:

Departamento:	Universidad:
Dirección:	Población:
Provincia:	Código Postal:
País:	Teléfono:

e-mail:

Curriculum vitae (incluyendo expediente académico):

Idiomas que domina:

Observaciones

Matrícula

Las tasas de matriculación ascienden a 300 euros, que dan derecho a todas las actividades del Curso Internacional de Arqueología Clásica, además de cubrir los siguientes conceptos:

- a.- Transporte: desde Cádiz hasta el Conjunto Arqueológico de *Baelo* (=90 kms. Aprox.) y regreso.
- b.- Alojamiento: cubre los gastos de residencia durante las tres semanas de estancia en Bolonia.
- c.- Manutención: pensión completa durante las tres semanas (desayuno, comida y cena).
- d.- Documentación necesaria para el desarrollo del Curso.
- e.- Certificado de Asistencia al Curso expedido por la Universidad de Cadiz.

Transferencia:

Concepto: Matrícula del Curso Internacional de Arqueología Clásica
Ingreso en: Banco de Santander.
Entidad: 0049; Oficina: 4870; D.C.: 86;
Número de cuenta: 2810369097
Dirección: c/ Columela, 13 (11.001 Cádiz, España)