

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

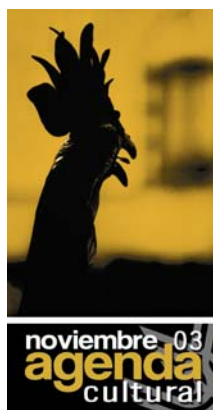
NOVIEMBRE 2003

campus de cádiz

campus de puerto real

campus de jerez

campus bahía de algeciras



CAMPUS DE CÁDIZ

Lunes, 3. Hasta 1 de diciembre.

55º CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ. Se abre el plazo de presentación de originales para el concurso del **CARTEL ANUNCIADOR** de los **CURSOS DE VERANO DE CÁDIZ.**

Martes, 4. 21.00 horas. Sala Central Lechera.

Lectura dramatizada de **DON JUAN TENORIO** de José Zorrilla a cargo del **AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.** Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

Martes, 4. 21.00 horas. Aulario La Bomba.

CAMPUS ROCK: Desde Indiana, una cooperativa musical convertida en exponente del mejor slowcore del momento: **EARLY DAY MINERS.** Entrada: 4 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Miércoles, 5. Hasta el 5 de diciembre.

XI CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES. Se abre el plazo de presentación de proyectos a las siguientes modalidades: proyecto musical (maqueta), foros de debate y otros programas culturales.

Jueves, 6. 20.00 horas. Baluarte de la Candelaria / Sala Paréntesis.

UC@.EX. Se inaugura la exposición de fotografías **RELATOS, SUEÑOS Y OTRAS INTENCIONES** de **RAFAEL DÍAZ MORÓN.** Abierta hasta el 30 de noviembre.

Jueves, 6. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: INVENCIBLE. (V.O.S.). Dir.: Werner Herzog. Reino Unido, Alemania, Estados Unidos, Irlanda. 2001. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Viernes, 7

ESCUELA DE DANZA. Permanece abierto el plazo de inscripción a los diferentes módulos: Iniciación a la Danza; Introducción a la Danza Africana; Aproximación a la Danza Contemporánea; Mary Wigman o el Expresionismo en la Danza; Taller coreográfico.

Viernes, 7

V CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA. Finaliza el plazo de presentación de solicitudes de becas de matrícula.

Lunes, 10. Hasta el 21 de noviembre.

ESCUELA DE MÚSICA MODERNA Y JAZZ. Permanece abierto el plazo de inscripción a esta tercera edición.

Martes, 11.

ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Se abre el plazo de inscripción a los diferentes módulos.

Miércoles, 12

I ENCUENTRO DE OTOÑO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SANLÚCAR. Comienza el encuentro dedicado al tema **AYER Y HOY DE LA MANZANILLA.**

Miércoles, 12. 21.00 horas. Aulario La Bomba.

CAMPUS ROCK: El regreso de la pareja más inspirada y mejor avenida del country-folk actual: **STACEY EARLE & MARK STUART**. Entrada anticipada: 7 euros / Comunidad Universitaria: 5 euros. / Entrada día del concierto: 9 euros / Comunidad Universitaria: 7 euros.

Jueves, 13. 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado.

PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD a cargo de la novelista **CLARA SÁNCHEZ**, autora de “*Últimas noticias del paraíso*”, Premio Alfaguara de Novela 2000. Entrada libre.

Jueves, 13. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: **FELICIDADES**. (V.O.). Dir.: Lucho Bender. Argentina, 2000. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Viernes, 14

AULA DE TEATRO DE LA UCA: Se cierra el plazo de inscripción al **TALLER DE FORMACIÓN PERMANENTE**, impartido por **Coqui Sánchez** y abierto a toda la Comunidad Universitaria.

Lunes, 17

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA “EL DRAG”. Se cierra el plazo de presentación de trabajos.

Lunes, 17

XXV CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE. Se cierra el plazo de presentación de proyectos.

Martes, 18

FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA. Se cierra el plazo de inscripción al curso **LA MÚSICA ESPAÑOLA, HOY** que, impartido por ponentes como **JORDI SAVALL**, **CRISTOBAL HALFFTER** o **ANDRÉS RUIZ TARAZONA**, tendrá lugar entre los días 19 y 29 de noviembre en el marco del **FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA**, organizado por la Junta de Andalucía.

Miércoles, 19. 21.00 horas. Sala Central Lechera.

JAZZ. RISING STARS: **WAYNE HORVITZ**, *Sweeter than the day* : **Wayne Horvitz** (piano, órgano), **Timothy Young** (guitarra eléctrica), **Keith Lowe** (contrabajo), **Andy Roth** (batería). Coorganizan: Caja San Fernando, UCA, FMC. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Miércoles, 19. Hasta el 21 de noviembre

V CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA. Comienza el curso **GOLF: Deporte y Salud** coordinado por el Prof. Dr. Manuel Rosety Plaza.

Jueves, 20. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: **LOS ESPIGADORES Y LA ESPIGADORA**. (V.O.S.). Dir.: Agnès Varda. Francia, 2002. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

Lunes, 24. Hasta el 26 de noviembre

V CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA. Comienza el curso **CREACIÓN DE EMPRESAS, EMPRESA FAMILIAR Y DESARROLLO ECONÓMICO** coordinado por el Prof. Dr. José Ruiz Navarro.

SUSPENDIDO POR ENFERMEDAD DEL AUTOR Jueves, 27. 19.00 horas. Salón de Actos del Rectorado.

~~**PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD** a cargo del escritor **CARLOS MARZAL**, autor de *Metales pesados*, Premio Nacional de Poesía 2002. Entrada libre.~~

Jueves, 27. 19.30 horas / 22.00 horas / 00.30 horas. Multicines El Centro.

CAMPUS CINEMA ALCANCES: **PRESOS DEL OLVIDO**. (V.O.). Dir.: Rodrigo Grande. Argentina, 2001. Entrada: 3 euros. / Comunidad Universitaria: 1,5 euros.

CAMPUS DE PUERTO REAL

Miércoles, 5. Hasta el 5 de diciembre.

XI CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES. Se abre el plazo de presentación de proyectos a las siguientes modalidades: proyecto musical (maqueta), foros de debate y otros programas culturales.

Lunes, 17.

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA “EL DRAG”. Se cierra el plazo de presentación de trabajos.

Viernes, 21. 22.30 horas. Café de Poniente

CAMPUS ROCK. Concierto del músico y escritor vasco, mejor álbum en euskera 2002 con *Hain Guapa Zaude* según la Academia de las Artes y las Ciencias de la Música: **JABIER MUGURUZA**. Entrada libre.

CAMPUS DE JEREZ

Martes, 4. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: *LAS HORAS DEL DÍA* (V.O.). Dir: Jaime Rosales. España, 2003. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euro.

Miércoles, 5. Hasta el 5 de diciembre.

XI CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES. Se abre el plazo de presentación de proyectos a las siguientes modalidades: proyecto musical (maqueta), foros de debate y otros programas culturales.

Lunes, 17

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA “EL DRAG”. Se cierra el plazo de presentación de trabajos.

Martes, 18. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: *EL HOMBRE DEL TREN* (V.O.S.). Dir: Patrice Leconte. Francia, Alemania, Reino Unido, 2002. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euro.

Jueves, 20. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

JAZZ. RISING STARS: *Wayne Horvitz, Sweeter than the day: Wayne Horvitz (piano, órgano), Timothy Young (guitarra eléctrica), Keith Lowe (contrabajo), Andy Roth (batería).* Coorganizan: Caja San Fernando, UCA. Puedes recoger tu invitación dos horas antes del comienzo del concierto.

Martes, 25. 21.00 horas. Sala Cultural Caja San Fernando.

CAMPUS CINEMA: *UN HOMBRE SIN PASADO* (V.O.S.). Dir: Aki Kaurismäki. Finlandia, Alemania, Francia, 2002. Cuota: 2 euros / Comunidad Universitaria: 1 euro.

CAMPUS BAHÍA DE ALGECIRAS

Lunes, 3. 20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior.

CONCIERTOS DE BIENVENIDA: ROCK: Después de Nerves y Plimsouls, la constatación del talento de un autor sutil y personal: **PETER CASE.** Entrada libre.

Martes, 4. 16.30 / 19.30 / 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

CAMPUS CINEMA: *DESNUDOS* (V.O.S.). Dir: Doris Dörrie. Alemania, 2000. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Miércoles, 5. Hasta el 5 de diciembre.

XI CONCURSO DE INICIATIVAS CULTURALES. Se abre el plazo de presentación de proyectos a las siguientes modalidades: proyecto musical (maqueta), foros de debate y otros programas culturales.

Martes, 11. 16.30 / 19.30 / 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

CAMPUS CINEMA: *INVENCIBLE* (V.O.S.). Dir: Werner Herzog. Reino Unido, Alemania, Estados Unidos, Irlanda, 2001. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Miércoles, 12. 20.30 horas. Salón de Actos de la Escuela Politécnica Superior.

BLUES RURAL: Concierto del grupo ganador del **X Concurso de Iniciativas Culturales** en la modalidad de espectáculo musical: **ALL FREEDOM BLUES DÚO: Fernando Beistegui** (guitarra, voz), **All Freedom Martínez** (armónica). Entrada libre.

Jueves, 13. 19.00 horas. Sala de Postgrado Escuela Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR. Inauguración: *Ciclo Humphrey Bogart.* Emisión digital de **CASABLANCA** (1942) de Michael Curtiz, y posterior coloquio. Entrada libre.

Lunes, 17

XIII PREMIO DE CREACIÓN LITERARIA “EL DRAG”. Se cierra el plazo de presentación de trabajos en las siguientes modalidades: poesía, relato corto, cómic y relato corto de tema deportivo.

Lunes, 17

XXV CURSO DE VERANO DE LA UCA EN SAN ROQUE. Se cierra el plazo de presentación de proyectos.

Martes, 18. 16.30 / 19.30 / 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

CAMPUS CINEMA: *LAS HORAS DEL DÍA* (V.O.). Dir: Jaime Rosales. España, 2003. Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Jueves, 20. 19.00 horas. Sala de Postgrado Escuela Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR. *Ciclo Humphrey Bogart.* Emisión digital de **EL HALCÓN MALTÉS** (1944) de John Huston, y posterior coloquio. Entrada libre.

Martes, 25. 16.30 / 19.30 / 22.30 horas. Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios.

CAMPUS CINEMA: *EL HOMBRE DEL TREN* (V.O.S.). Dir: Patrice Leconte. Francia, Alemania, Reino Unido 2002.
Precio: 3,80 euros / Comunidad Universitaria: 2 euros.

Jueves, 27. 19.00 horas. Sala de Postgrado Escuela Politécnica Superior.

AULA DE CINE DE LA E. POLITÉCNICA SUPERIOR. *Ciclo Humphrey Bogart*. Emisión digital de **TENER Y NO TENER** (1944) de Howard Hawks, y posterior coloquio. Entrada libre.

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

CENTRO DE RECURSOS CULTURALES

En la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ponemos a vuestra disposición un fondo de libros y CD's a modo de reflejo documental de la programación literaria y musical que puedes encontrar todos los meses en esta agenda.

DIRECCIÓN:

Aulario La Bomba

Paseo Carlos III, nº 3

11003 Cádiz

Tfno. 956 015800 / Fax 956 015891

e.mail: extension@uca.es

<http://www.uca.es/extension/>

ORGANIZA: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ. ACTIVIDADES CULTURALES. VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

COLABORAN

Ministerio de Educación y Cultura

Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Fundación Municipal de Cultura de Cádiz

Ayuntamiento de Jerez de la Frontera

Área de Cultura del Ayuntamiento de Puerto Real

Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano" de Algeciras

Caja San Fernando

Federación Andaluza de Cine Clubs

Cineclub Popular de Jerez

Multicines UGC Ciné Cité Los Barrios

Café de Poniente