



VICERRECTORADO DE EXTENSION UNIVERSITARIA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

AGENDA CULTURAL DEL MES DE MAYO DE 2001

Campus de Cádiz	Campus de Puerto Real	Campus de Jerez	Campus de Algeciras	Página Principal
---------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

CAMPUS DE CÁDIZ

- **Martes 1** Hasta el 30 de junio **AYUDAS SEMESTRALES**. Se abre el plazo de presentación de solicitudes para la convocatoria de AYUDAS A LA DIFUSIÓN DE CONGRESOS, SEMINARIOS, JORNADAS, CURSOS Y ACTIVIDADES. Sólo para actividades que se desarrollen del 1 octubre de 2001 al 28 de febrero de 2002.
- **Miércoles, 2** 21.00 horas Gran Teatro Falla CAMPUS CINEMA CÁDIZ. **BAILAR EN LA OSCURIDAD** (V.O.S.). Dirección: Lars Von Trier. Dinamarca-Suecia, 2000. Palma de Oro Mejor Película y Mejor Actriz Festival Cannes 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.
- **Miércoles, 2** Hasta el 18 de junio. **XXII CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN SAN ROQUE**. Se abre el plazo de presentación de solicitudes para la convocatoria de becas de residencia y matrícula de los diferentes seminarios.
- **Jueves, 3** Sala Paréntesis Aulario La Bomba UC@.EX. Se inaugura la exposición que muestra una selección de los trabajos presentados al **IV PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**. Visitas: Laborables de 9 a 21 horas.
- **Martes, 8** 19.00 horas Salón de Actos Colegio Mayor MUESTRA DE VIDEO, CINE Y TELEVISIÓN CUBANOS. Conferencia Breve historia del cine cubano, a cargo de Fidel Oliva Bolívar (Director y realizador de TV y vídeos) + visionado de vídeo.
- **Martes, 8** 21.00 horas Gran Teatro Falla CAMPUS CINEMA CÁDIZ. **EL CIELO ABIERTO** (V.O.). Dirección: Miguel Albadalejo. España, 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.
- **Miércoles, 9** 19.00 horas Salón de Actos Colegio Mayor MUESTRA DE VIDEO, CINE Y TELEVISIÓN CUBANOS. Conferencia El vídeo cubano: actualidad y perspectiva, a cargo de Ricardo Miranda Costa (Movimiento Nacional de Vídeo de Cuba) + visionado de vídeo.
- **Jueves, 10** 19.00 horas Salón de Actos Colegio Mayor MUESTRA DE VIDEO, CINE Y TELEVISIÓN CUBANOS. Conferencia Televisión cubana: tecnología futuro a cargo de Antonio Caballero Nuviola (Director de TV e ingeniero de postproducción de la TV Cubana) + visionado de vídeo.
- **Jueves, 10** 20.30 horas Baluarte de la Candelaria PRESENCIAS LITERARIAS EN LA UNIVERSIDAD a cargo del autor de Diario de un hombre humillado (Premio Herralde de Novela) o la reciente Momentos decisivos: **FELIX DE AZÚA**. Dentro de la 16ª Edición de la Feria del Libro de Cádiz. Entrada libre.
- **Sábado 12 y domingo 13** 21.00 horas Sala Central Lechera TEATRO. La historia de un antihéroe, víctima de un orden que no comprende: WOYZECK, una obra de Georg Büchner, a cargo de **LA CIÉNAGA TEATRO**. Entrada: 600 ptas. Comunidad Universitaria: 300 ptas.
- **Martes, 15** 21.00 horas Gran Teatro Falla CAMPUS CINEMA CÁDIZ. **NACIONAL 7** (V.O.S.). Dirección: Jean Pierre Sinapi. Francia, 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.
- **Miércoles, 16** 19.00 horas Salón de Actos de la Escuela Superior de Ingeniería AULA DE CINE DE INGENIERÍA. Visionado de la película SER O NO SER de Ernst Lubitsch (1942), y posterior debate. Entrada libre.
- **Miércoles, 16** 21.30 horas Salón de Actos del Colegio Mayor AULA DE CINE DEL COLEGIO MAYOR. Ciclo ROBERT CARLYLE. Visionado de la película La canción de Carla y posterior debate. Entrada libre
- **Jueves, 17** 20.00 horas Baluarte de la Candelaria + Sala Paréntesis Aulario La Bomba + Galería Benot. Hasta el 17 de junio. UC@.EX. Se inaugura la exposición de pinturas de **MUHADIN KISHEV**. Visitas: Baluarte : laborables de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 horas / Sala Paréntesis : laborables de 9 a 21 horas.
- **Viernes, 18** **III CURSOS DE INVIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ EN CHICLANA**. Se cierra el plazo de presentación de proyectos
- **Miércoles, 23** 21.30 horas Salón de Actos del Colegio Mayor AULA DE CINE DEL COLEGIO MAYOR. Ciclo ROBERT CARLYLE. Visionado de la película Trainspotting y posterior debate. Entrada libre
- **Viernes, 25 CONVOCATORIA VOLUNTARIADO**: Se cierra el plazo de presentación de solicitudes a la convocatoria de Voluntarios/as para la 52 Edición de los Cursos de Verano de Cádiz.
- **Miércoles, 30** 21.30 horas Salón de Actos del Colegio Mayor AULA DE CINE DEL COLEGIO MAYOR. Ciclo ROBERT CARLYLE. Visionado de la película Las cenizas de Ángela y posterior debate. Entrada libre
- **Lunes, 28** 12.00 horas. Salón de Actos de la Escuela Superior de Ingeniería. COLABORACIONES. Conferencia "Antecedentes organizacionales del MOBBING" a cargo del Prof. Dr. Marco Depolo (Universidad de Bolonia). Entrada libre hasta completar aforo.

CAMPUS DE PUERTO REAL

- **Martes, 1** 21.00 horas Teatro Principal CAMPUS JAZZ PUERTO REAL 2001. Una de las formaciones más solventes del jazz nacional : **BALDO MARTÍNEZ GRUPO**. Baldo Martínez (contrabajo), Alejandro Pérez (saxos), David Herrington (trompeta y fliscornio), Antonio Bravo (guitarra), Pedro López (batería). Entrada: 800 ptas. / Comunidad Universitaria: 400 ptas.
- **Miércoles, 2** 21.00 horas Teatro Principal CAMPUS JAZZ PUERTO REAL 2001. El saxo tenor más intenso del momento, respaldado por un grupo de lujo : **DAVID S. WARE QUARTET**. David S. Ware (saxo tenor), William Parker (contrabajo), Matthew Shipp (piano), Guillermo E. Brown (batería). + **NIELS LAN DOKY** (Ciclo Rising Stars). Entrada: 800 ptas. / Comunidad Universitaria: 400 ptas. Coorganizado con Caja San Fernando.
- **Jueves, 3** 21.00 horas Teatro Principal CAMPUS JAZZ PUERTO REAL 2001. El grupo revelación del año según la prestigiosa publicación Cuadernos de Jazz : **MATT RENZI (saxo tenor)**, **MASA KAMAGUCHI (contrabajo)**, **JIMMY WEINSTEIN (batería)**. Entrada: 800 ptas. / Comunidad Universitaria: 400 ptas.
- **Miércoles, 9** 21.00 horas Teatro Principal Campus de Puerto Real CAMPUS CINEMA PUERTO REAL. **NACIONAL 7** (V.O.S.). Dirección: Jean Pierre Sinapi. Francia, 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.
- **Miércoles, 16** 21.00 horas Teatro Principal Campus de Puerto Real CAMPUS CINEMA PUERTO REAL. **PLATA QUEMADA** (V.O.). Dirección: Marcelo Piñeyro. España, Argentina, Francia, Uruguay, 2000. Sección Oficial Festival Venecia 2000 – Festival

Toronto 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.

CAMPUS DE JEREZ

- **Martes, 8** 21.00 horas Sala Cultural Caja San Fernando CAMPUS CINEMA. **BAILAR EN LA OSCURIDAD** (V.O.S.). (V.O.S.). Dirección: Lars Von Trier. Dinamarca-Suecia, 2000. Palma de Oro Mejor Película y Mejor Actriz Festival Cannes 2000. Cuota: 300 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.
- **Martes, 22** 21.00 horas Sala Cultural Caja San Fernando CAMPUS CINEMA. **NACIONAL 7** (V.O.S.). Dirección: Jean Pierre Sinapi. Francia, 2000. Premio del Público Festival Berlín 2000 – Festival San Sebastián 2000. Cuota: 300 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.

CAMPUS DE ALGECIRAS

- **Jueves, 3** 18.30 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior AULA DE CINE DE LA E.U. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo CIENCIA FICCIÓN: MÁS ALLÁ DE LOS 50. Visionado de la película Alien (1979) de Ridley Scott, y posterior debate. Entrada libre.
- **Martes 8** 18.30 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior AULA DE CINE DE LA E.U. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo CIENCIA FICCIÓN: MÁS ALLÁ DE LOS 50. Visionado de la película Blade Runner (1982) de Ridley Scott, y posterior debate. Entrada libre.
- **Martes, 15** 18.30 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior AULA DE CINE DE LA E.U. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo CIENCIA FICCIÓN: MÁS ALLÁ DE LOS 50. Visionado de la película La Cosa (1982) de John Carpenter, y posterior debate. Entrada libre.
- **Martes, 15** 21.00 horas Teatro Florida CAMPUS CINEMA. **BAILAR EN LA OSCURIDAD** (V.O.S.). Dirección: Lars Von Trier. Dinamarca-Suecia, 2000. Palma de Oro Mejor Película y Mejor Actriz Festival Cannes 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.
- **Miércoles, 16** ESCUELA DE FOTOGRAFÍA. Permanece abierto el plazo de inscripción al módulo 3 INICIACIÓN AL GRAN FORMATO, que, impartido por Enrique Palomo Herrera, se desarrollará del 21 al 25 de mayo.
- **Martes, 22** 21.00 horas Teatro Florida CAMPUS CINEMA. **PLATA QUEMADA** (V.O.). Dirección: Marcelo Piñeyro. España, Argentina, Francia, Uruguay, 2000. Sección Oficial Festival Venecia 2000 – Festival Toronto 2000. Entrada: 400 ptas. Comunidad Universitaria: 250 ptas.
- **Martes, 22** 18.30 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior AULA DE CINE DE LA E.U. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo CIENCIA FICCIÓN: MÁS ALLÁ DE LOS 50. Visionado de la película Aliens, el regreso (1986) de James Cameron, y posterior debate. Entrada libre.
- **Martes, 29** 18.30 horas Sala Postgrado E. Politécnica Superior AULA DE CINE DE LA E.U. POLITÉCNICA SUPERIOR: Ciclo CIENCIA FICCIÓN: MÁS ALLÁ DE LOS 50. Visionado de la película Mimic (1997) de Guillermo del Toro, y posterior debate. Entrada libre.

Todas las actividades de entrada libre quedan sujetas a la limitación de aforo del espacio donde se celebre.

REVISTA PERIFÉRICA

Ya está a la venta la primera revista andaluza de reflexión y análisis de la cultura. Más información en www.uca.es/extension/periferica.htm o en el teléfono 956 01 58 00

SESIONES INFORMATIVAS

Si quieres tener una visión más directa de nuestras actividades culturales y deportivas, acude a las sesiones informativas que, en horario de mañana, se ofrecerán en los diferentes centros:

Miércoles, 2 : Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Cádiz) / Jueves, 3 : Facultad de Medicina (Cádiz) / Viernes, 4: Facultad de Derecho (Jerez) / Lunes, 7: E. U. de Relaciones Laborales (Cádiz) / Martes, 8: : Facultad de Ciencias de la Educación (Puerto Real) / Miércoles, 9 : E.U. de Ciencias de la Salud (Cádiz) / Jueves, 10: Facultad de Filosofía y Letras (Cádiz) / Viernes, 11 : E.U. de Relaciones Laborales, Trabajo Social y Turismo (Jerez) / Lunes, 14 : CASEM (Puerto Real) / Martes, 15 : Facultad de Ciencias (Puerto Real) / Miércoles, 16 : E. Superior de Ingeniería (Cádiz) / Viernes, 18 : E.U. de Estudios Empresariales (Jerez).