

AGENDA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ FEBRERO 1996

1 FEBRERO, Jueves

20.45 horas. CAMPUS CINEMA. "Les Rendez – Vous de París" (V.O.S.) Dirección : Eric Rohmer. Nacionalidad: Francia. 1995. Sala Cultural Caja de Ahorros de San Fernando. Plaza de las Marinas. Cuota: 250 ptas. Cuota Comunidad Universitaria: 150 ptas.

4 FEBRERO, Martes

ARTES PLÁSTICAS. Se abre el plazo de inscripción al curso de pintura decorativa (plazo abierto hasta el próximo día 23 de febrero de 1996) Campus de Cádiz.

5 FEBRERO, Lunes

Aula de teatro. Se abre el plazo de inscripción al Taller de Narración Oral Escénica impartido por el grupo SHAMÁN (Plazo abierto hasta el próximo 27 de Febrero de 1996). Campus de Cádiz.

6 FEBRERO, Jueves

Danza. Se abre el plazo de inscripción al taller de danza contemporáneo. (Plazo abierto hasta el 29 de febrero de 1996).

7 FEBRERO, Miércoles

21:00 Campus Cinema Puerto Real. "Lamérica" (VOS). Dirección: Gianni Amelio. Nacionalidad: Italia. 1995. Teatro Principal (c/ Amargura). Campus de Puerto Real. Entrada: 350 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.

8 FEBRERO, Jueves

20:00 AULA DE TEATRO. "Dña. Rosita la soltera o el lenguaje de las flores" de Federico García Lorca. A cargo de Teatro Arcadia (Teatro de la Universidad de Zaragoza). Sala Central Lechera. Campus de Cádiz. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

20.45 horas. CAMPUS CINEMA JEREZ. "Lamérica" (VOS). Dirección: Gianni Amelio. Nacionalidad: Italia. 1995. Sala Cultural Caja de Ahorros de San Fernando. Plaza de las Marinas. Cuota Cine Club: 250 ptas. Cuota Comunidad Universitaria: 150 ptas.

9 FEBRERO, Viernes

Cursos de creación. Se abre el plazo de inscripción al Curso EL DIBUJO COMO LENGUAJE CREATIVO. (Plazo abierto hasta el próximo 1 de marzo de 1996).

12 FEBRERO, Lunes

Se abre el plazo de inscripción al programa de formación Cómo hablar y escribir bien. (Cursos prácticos sobre técnicas de la comunicación oral y escrita). Plazo abierto hasta el próximo 12 de marzo de 1996.

13 FEBRERO, Martes

19.00 horas. AULA DE TEATRO de la Universidad de Cádiz. Café Bar Persígueme (C/ Tinte – Sagasta). Campus de Cádiz. Puedes recoger tu invitación una semana antes en este Vicerrectorado.

14 FEBRERO, Miércoles

20.45 horas. CAMPUS CINEMA PUERTO REAL. "Alguien a quien amar" (V.O.S.). Dirección: Alexandre Rockwell. Nacionalidad: Estados Unidos. 1995. Teatro principal (C/ amargura). Campus de Puerto Real. Entrada: 350 ptas. Comunidad Universitaria: 150 ptas.

15 FEBRERO, Jueves

Aula de teatro. Se cierra el plazo de preinscripción a la Escuela de Formación Teatral.

22 FEBRERO, Jueves

20.45 horas. CAMPUS CINEMA JEREZ. "A caixa" (V.O.S.) Dirección : Manoel de Oliveira. Nacionalidad: Portugal. 1995. Sala Cultural Caja de Ahorros de San Fernando. Plaza de las Marinas. Cuota: 250 ptas. Cuota Comunidad Universitaria: 150 ptas.

26 FEBRERO, Lunes

Conoce tus parques naturales. Se abre el plazo de inscripción al Curso Práctico del parque natural de los alcornocales (Plazo abierto hasta el 22 de marzo de 1996). Campus de Jerez.

27 FEBRERO, Martes

PREMIOS Y CONCURSOS. Se abre el plazo de inscripción al concurso de fotografía un día en la universidad de Cádiz. (plazo abierto hasta el próximo 22 de marzo de 1996). Pueden participar Estudiantes, profesores y personal de administración y servicios de los cuatro campus.

20:00 Música antigua. Begoña Olavide presenta "El salterio. Desde la época Medieval hasta el Barroco". Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Cádiz. Entrada Libre.

29 FEBRERO, Jueves

20.45 horas. CAMPUS CINEMA JEREZ. "Sin maquillaje" (V.O.S.). Dirección: Katja Von Garnier. Nacionalidad: Alemania, 1994. Sala Cultural Caja de Ahorros de San Fernando; Plaza de las Marinas. Cuota: 250 ptas. Cuota Comunidad Universitaria: 150 ptas.

22:00 Espacios Cotidianos. Jazz en persígueme. Manuel Perfumo (guitarra) + Arturo Serra (Vibráfono) + Paco Lobo (contrabajo) + Juan Sainz (batería) Café bar persígueme. (C/ Tinte – Sagasta). Campus de Cádiz. Entrada Libre.